

■ СТОИТ ПОБЫВАТЬ

# Четыре века с букварем

Школьная форма прошлого века, буквари XVII века и классный журнал, которому больше 120 лет... В отделе искусства областной научной библиотеки имени Е. Карского открылась выставка, посвященная 400-летию издания первого букваря.

ЕКАТЕРИНА МОТЕВИЧ

Свыше 650 экспонатов из фондов библиотеки и собраний гродзенских коллекционеров рассказывают о школьных буднях прошлых лет. Центральное место в экспозиции занимают буквари. Среди них есть уникальные факсимильные издания из фондов библиотеки: знаменитый «Букварь» Спиридона Соболя 1631 года, «Букварь» Карiona Истомнина 1694 года.

— Посетители узнают о первом букваре 1618 года, — говорит заведующая отделом искусства областной научной библиотеки имени Е. Карского Лилия Ходоровская. — На днях в Национальной библиотеке Беларуси прошла презентация факсимильного издания старейшей первой книги для школьников, и в скором времени она пополнит фонды нашей библиотеки.

На выставке полсотни букварей и азбук. Представлен и очень знакомый современным школьникам букварь Анатолия Клышко. Впервые он был издан еще в 1969 году и с этого времени переиздавался 23 раза на белорусском, русском и польском языках, получил золотую медаль Международной лейпцигской книжной выставки, а в 2004 году признан лучшим учебником года на выставке во Франкфурте-на-Майне.

— Здесь не только история первой книги каждого школьника, но и будни его главных

читателей, — поделился коллекционер Александр Севенко. — Помогают посетителям заглянуть в прошлое и увидеть, как выглядели наши предки в школьные годы. Репродукции фотографий и открытки, а также гравюры второй половины XIX века школьной тематики.

Организаторы выставки собрали около 160 фотографий конца XIX — 1970-х годов XX столетия. На снимках можно увидеть, как одевались ученики в конце XIX века, что носили в межвоенные 20-е и 30-е годы и послевоенные 50-е. Любопытны общие фотографии классов из разных уголков Гродненщины, снимки учащихся в школьной форме, в кругу семьи и с книгами. На выставке представлены и образцы школьной формы 1970-х годов, пряжки от поясных форменных ремней учащихся гродзенских гимназий и училищ конца XIX — начала XX столетия.

Можно увидеть здесь «Наказ к учителям, как им учить детей грамоте...» начала XIX века, неразрезанное полотно этикеток для леденцов «Петушок» того же периода и классный журнал Порозовского сельского учи-

лища, которому 128 лет.

Еще один интересный экспонат — объявление о наборе школьников в Новогрудскую, Радошковичскую и Клецкую белорусские гимназии, опубликованное в газете «Белорусское слово» в 1920-х годах. Что интересно, платой за обучение указывается немалый продовольственный набор: «На утрыванне у месяц: бярацца: 24 кг житняй мукі, 4 кг пшанічнай мукі і круп, 2 кг сала і 32 кг бульбы».

Была бы неполной выставка и без старинных школьных принадлежностей. Аккуратным почерком в тетрадях межвоенного времени выведены записи с классными и домашними работами, а листя своеобразные школьные приветы из прошлого. Можно встретить и зарисованные от руки карту мира, ход химических опытов.

Дополняют представление о

школьных годах минувших эпох старый школьный бронзовый колокольчик, лампа начала XX века, стеклянная лампадка, подсвечники, школьные аттестаты и грамоты за отличную успеваемость, а также настоящие медали, посвященные первопечатникам Иоганну

Гутенбергу и Франциску Скорине, белорусским песнярам Якубу Коласу и Янке Купале.



ФОТО АВТОРА